

## Das Denkende Herz Die Tagebuecher Von ETTY HILLESU

Right here, we have countless books **Das Denkende Herz Die Tagebuecher Von ETTY HILLESU** and collections to check out. We additionally pay for variant types and along with type of the books to browse. The good enough book, fiction, history, novel, scientific research, as skillfully as various supplementary sorts of books are readily handy here.

As this Das Denkende Herz Die Tagebuecher Von ETTY HILLESU, it ends in the works living thing one of the favored books Das Denkende Herz Die Tagebuecher Von ETTY HILLESU collections that we have. This is why you remain in the best website to see the amazing books to have.



... da muss doch noch Leben ins Leben rein! BRILL

The study investigates the book of Ezekiel as literature of survival. Based upon a multi-faceted trauma hermeneutics the peculiarities as well as the inconsistencies of the book are shown to be material aspects of a fictionalised trauma process in the context of Israel's siege warfare and mass deportation experiences in the early 6th century b.c.e. Die vorliegende Studie analysiert das Ezechielbuch als fiktionale Überlebensliteratur. Über eine mehrdimensionale Trauma-Hermeneutik macht sie dessen Befremdlichkeiten und vermeindliche Inkohärenzen als wesentliche Momente der literarisch-theologischen Auseinandersetzung mit dem Gewaltpotential der Exilskatastrophe 587/86 v.u.Z. (be-)greifbar.

Das Ezechielbuch als Trauma-Literatur LIT Verlag Münster

Drawing on ETTY HILLESU's writings, this book offers a comprehensive account of international scholarship on the life, works and vision of the Dutch Jewish writer ETTY HILLESU, whose life was shaped by the totalitarian Nazi-regime, and who lived a courageous spirituality in the darkest period of the twentieth century.

**Ecological Politics in an Age of Risk** BRILL

Aus jedem biblischen Buch meditiert Pierre Stutz einen kurzen Abschnitt, so dass ein "meditativer Gang" durch die ganze Bibel entsteht. Der Schweizer Autor liest die Bibel als Lebenshilfe, deren wunderbare Geschichten und Worte Gott ins Spiel bringen. Pierre Stutz' Bibelmeditationen öffnen die Augen, damit der Blick frei wird: auf die Tiefe des Lebens, auf die Weite des Himmels.

Unsichtbare Jahre John Wiley & Sons

"Wir leben auf Abbruch" Im Mai 1940 überfiel die Deutsche Wehrmacht die Staaten Nord- und Westeuropas und besetzte sie weitgehend. Einheimische und die bis zu diesem Zeitpunkt nach Norwegen, in die Niederlande, nach Belgien, Luxemburg oder Frankreich geflüchteten Juden fielen jetzt unter deutsche Herrschaft. 1942 waren die Juden in allen Ländern Westeuropas zum Tragen des "Judensterns" verpflichtet, Zwangsarbeit war für Juden die Regel. In Frankreich und Luxemburg hatten die

Deportationen in die Gettos und Vernichtungslager bereits begonnen, in den anderen Ländern standen sie unmittelbar bevor. Dieser Band dokumentiert für die Zeit vom deutschen Einmarsch bis Mitte 1942 die schrittweise Entrechtung der Juden, ihre Isolation und die Zerstörung ihrer Existenzgrundlage mittels Berufsverboten und Enteignung. In Briefen und Tagebüchern schildern die verfolgten Juden das Leben unter deutscher Besatzung und die Versuche, diesem Leben durch Emigration doch noch zu entkommen. Die Dokumente zeigen, wie sich jüdische Organisationen bemühten, die Auswirkungen der Verfolgung zu mildern, und wie deutsche Machthaber aber auch einheimische Kollaborateure das Leben der Juden immer stärker reglementierten und jeden Widerstand zu ersticken suchten. Auf der Basis der Edition realisiert der Bayerische Rundfunk die dokumentarische Hördokumentation "Die Quellen sprechen", die in Staffeln gesendet wird und unter [www.die-quellen-sprechen.de](http://www.die-quellen-sprechen.de) nachzuhören ist.

Escapees Verlag Herder GmbH

Of the countless stories of resistance, ingenuity, and personal risk to emerge in the years following the Holocaust, among the most remarkable, yet largely overlooked, are those of the hundreds of Jewish deportees who escaped from moving trains bound for the extermination camps. In France, Belgium, and the Netherlands alone over 750 men, women and children undertook such dramatic escape attempts, despite the extraordinary uncertainty and physical danger they often faced. Drawing upon extensive interviews and a wealth of new historical evidence, Escapees gives a fascinating collective account of this hitherto neglected form of resistance to Nazi persecution.

Die Opfer schreiben - Tagebücher aus der Holocaustzeit J. Kamphausen Verlag

Patrick Roths » biblische" Prosa ist ein Plädoyer für den hohen Wert religiöser Erfahrung im postreligiösen Zeitalter. Biblische Inhalte ohne jeden Ansatz einer religiösen Dogmatik zur Darstellung zu bringen ist neben der filmischen Erzählweise ein Charakteristikum des Schreibens von Patrick Roth. Die Faszination, die das » Buch der Bücher" auf ihn ausübt, lässt sich ganz unmittelbar an den Titeln seiner Werke ablesen. Auferstehung und Wiedererweckung, Verkündigung und Taufe, Opfer und Wandlung sind wiederkehrende Elemente seines Erzählens. Die in diesem Band versammelten literaturwissenschaftlichen, theologischen und tiefenpsychologischen Analysen verdeutlichen, wie sich in Patrick Roths poetischer Verarbeitung biblischer Bilder altgediente theologische Gewissheiten und Interpretationsmuster auflösen, um neu und doch authentisch erfahrbar zu werden. Aus dem Inhalt: Jochen Hörisch: Die Erlösung der Physis. Die Poetisierung Gottes im Werk von Patrick Roth Karl-Josef Kuschel: Von » Riverside" bis » SUNRISE". Spiegelungen Jesu im Werk von Patrick Roth Michaela Kopp-Marx: » Verloren und eingeholt, gesät und gestorben". Individuation bei Patrick Roth Eckhard Nordhofen: Das Fleisch wird Wort. Zu Patrick Roths Hermeneutik Heiliger Schrift Daniel Weidner: Die Gewalt der Schrift. Biblisches Erzählverfahren in » Sunrise. Das Buch Joseph"

Das denkende Herz der Baracke Verlag Herder GmbH

Erika Schuchardt hat ihren preisgekrönten, faszinierenden und berührenden » Klassiker « rundum erneuert mit dem Schwerpunkt Komplementarität. Die Autorin hat aus der weltweiten Analyse von über 2000 Lebensgeschichten sowie aus ihrer jahrzehntelangen Erfahrung mit Krisenbegleitung als Erfolgsweg den universalen Lebens-Spiralweg Krisenverarbeitung erschlossen – veranschaulicht im Bild der auf- und absteigenden 8-fachen Spirale –, den sie in ihrem Komplementär-Modell als lehr- und lernbar beschreibt. Ihre innovative Sicht auf Menschen in Krisen, also kritische Lebensereignisse, Krankheit, Behinderung, Missbrauch, Verlust, Verfolgung, Trauer und Sterben – untermauert mit aktuellen Forschungsergebnissen – verändert unser Verständnis der Krisenverarbeitung von Grund auf. Person und Gesellschaft erkennen: Krise wird Chance! Mit dem Kauf dieses Buches unterstützen Sie die belarussisch-deutsche Stiftung » Den Kindern von Tschernobyl «.

A God of One's Own Böhlau Verlag Wien

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Germanistik - Komparatistik, Vergleichende Literaturwissenschaft, Philipps-Universität Marburg (Institut für Neuere Deutsche Literatur), Veranstaltung: Hauptseminar, 10 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Ein Tagebuch kann man ganz allgemein als Medium für die Beschäftigung des Menschen mit sich selbst definieren. Gedanken, Gefühle, Ereignisse und Verhalten werden täglich oder zumindest regelmäßig schriftlich fixiert, so, dass dem Tagebuchschreiber die Zeit als Element bewusst wird. „Das alltägliche Geschehen bildet den notwendigen Bezugsrahmen für die Auseinandersetzung des Individuums mit sich selbst und seiner Umgebung und steht im Mittelpunkt der meisten Tagebücher. Sie gehören eindeutig zu den autobiographischen Gattungen und sind als „Figurationen von Zeiterfahrung“ zu verstehen. Ein Tagebuch kann neben der Funktion der Ich-Analyse auch eine Funktion als Chronik seiner Zeit erfüllen. Obwohl Tagebücher so unterschiedlich sind, wie die Menschen, die sie schreiben, erweist sich die Zeit, in der sie verfasst wurden, als eine ausschlaggebende Grundlage. Gegenstand der Untersuchung dieser Arbeit sind einige Tagebücher aus der Holocaustzeit als schriftliche Dokumente und historische Hinterlassenschaft für die heutige Erinnerungsliteratur. Das sind einerseits zwei „Klassiker“ – die Tagebücher von Anne Frank und Viktor Klemperer und andererseits zwei andere, relativ unbekanntere Tagebücher – von Leon Guz und Ety Hillesum.

Krieg – Politik – Schreiben GRIN Verlag

Hans Calmeyer sollte als » Rassereferent“ über Fälle unklarer Abstammung entscheiden: War er Mittel- oder Widerständler? Der Anwalt Hans Calmeyer (1903-1972) entschied als Beamter der deutschen Besatzungsverwaltung in den Niederlanden täglich über Leben und Tod: Nach der NS-Rassenpolitik sollte er » rassistische Zweifelsfälle“ klären. » Arier“ oder Jude? Was zugleich bedeutete: Rettung oder Deportation. In ihrer Verzweiflung erfanden tausende Verfolgte neue Abstammungsgeschichten. Der Jurist hätte diese » Zweifelsfälle“ in Holland genauso entscheiden müssen wie die Behörden in Berlin. Tatsächlich legten seine Mitarbeiter und er andere Maßstäbe an und versuchten, einzelne, aber auch ganze Gruppen vor der Verfolgung zu bewahren – auch Anne Franks beste Freundin. Dennoch ist Calmeyer bis heute umstritten: » Schindler oder Schwindler?“ titelte der » Stern“. 1992 nahm ihn Yad Vashem unter den » Gerechten unter den Völkern“ auf. Andere sehen in ihm ein funktionierendes Rädchen im Getriebe der Mordmaschinerie. Mathias Middelberg legt an konkreten Fällen die Handlungsweisen und -spielräume des » Rassereferenten“ dar. – Wer war dieser Hans Calmeyer? War er Mittel- oder Widerständler?

Moderne niederländische Literatur im deutschen Sprachraum 1830-1990 Verlag Herder GmbH

To initiate its new Ph.D. Program in Transcultural German Studies, jointly offered by the University of Arizona and the University of Leipzig, the Department of German Studies at the University of Arizona organized an international conference on Transcultural German Studies in Tucson from March 29-31, 2007. Conference participants sought to define the nature of Transcultural German Studies. This new, interdisciplinary field of inquiry investigates the cultural landscapes of the German-

speaking world in the light of globalization and inter- and transcultural contact. The contributions that comprise the volume are by scholars who work in a number of related fields, exploring transcultural phenomena – past and present – evident in selected literary, filmic, musical and historical texts. Zur Einführung des neuen, interdisziplinären Studiengangs Transcultural German Studies, den die University of Arizona und die Universität Leipzig gemeinsam anbieten, organisierte das Department of German Studies der University of Arizona vom 29. bis 31. März 2007 in Tucson eine internationale Konferenz. Die Teilnehmer hatten es sich zur Aufgabe gemacht, das Wesen der Transcultural German Studies zu definieren und näher zu beleuchten. Dieser Band vereint ausgewählte Ergebnisse der Vorträge. Im Licht von Globalisierung sowie inter- und transkulturellen Kontakten werden Kulturlandschaften des deutschsprachigen Raumes untersucht. Wissenschaftler, die in einer Reihe von verwandten Forschungsgebieten arbeiten, nehmen literarische, filmische, musikalische und historische Texte genauer unter die Lupe und zeigen anhand dieser Texte transkulturelle Phänomene der Vergangenheit und Gegenwart auf.

» Wer bin ich, dass ich über Leben und Tod entscheide?“ BoD – Books on Demand

Der Band entwickelt die Idee der "Widerstandskraft von Innen" aus der christlichen Tradition heraus: Anhand wichtiger Gestalten der Christentumsgeschichte legt der Autor Strukturen der Innerlichkeit, des inneren Wachstums, der Widerstandskraft (Resilienz) dar und zeigt jene Ressourcen auf, die nicht dem Physischen und Psychischen, sondern dem Geistigen ("epistemische Resilienz") entspringen.

Das Tagebuch / The Diary / Le Journal Wallstein Verlag

In seiner langjährigen soziokulturellen Arbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen war seine Musikarbeit ein bedeutsamer Schwerpunkt. – Siehe Übersicht in "Lasse Los: R-AUSGEFLOGEN"- Neben Music-Textivals mit tiefen ökologischen und spirituellen Gleichnissen – siehe "Lasse Los: Seid Ihr noch zu retten?"- schrieb und komponierte er Musik-Text-Collagen zu bewegenden Schicksalsbüchern – siehe "Lasse Los: ...dennoch JA zum Leben sagen!"- die er mit den Bands PAXOPHON und VETOREX und dem Gesangsensemble SALVATON einstudierte. In verschiedenen Kirchen, in Gemeindegärten, in Kulturzentren, bei Eine-Welt-Tagen, auf Rügenfreizeit-Tourneen und während der Deutschen Evangelischen Kirchentage brachte er sie mit Erfolg zur Aufführung. Daneben schrieb und komponierte er weitere Lieder zu Überlebensfragen und Fragen über das Leben. Die ihm noch wichtigen präsentiert Lasse Los hier mit den Liedern aus den Music-Textivals und den Musik-Text-Collagen.

Der Ort des Terrors Berghahn Books

Im Sommer 1942 begannen die deutschen Besatzer mit der systematischen Deportation der Juden aus West- und Nordeuropa. Anfangs gaben sie vor, nur bestimmte Gruppen zum » Arbeitseinsatz « heranziehen zu wollen und hofften, sich auf diese Weise die Mitarbeit der einheimischen Verwaltung in den besetzten Ländern zu sichern. Doch binnen weniger Monate wurden immer mehr Juden erfasst, verhaftet und in Sammellager gesperrt, um sie von dort aus zu deportieren. Im Lager Westerbork schilderte Bob Cahen, der selbst dort inhaftiert war, die Ankunft von 17.000 niederländischen Juden im Oktober 1942: „ Die Menschen kamen hier an, gejagt wie Vieh, einige begraben unter ihrem Gepäck, andere ohne jeden Besitz, einige nicht einmal richtig gekleidet. Kranke Frauen, die man aus dem Bett geholt hatte, in dünnen Nachthemden, Kinder in Hemdhöschchen und barfuß, alte Leute, Kranke, Gebrechliche – immer mehr neue Menschen kamen in das Lager. “ Die Edition wird 16 zeitlich und territorial gegliederte Bände umfassen, von denen acht Bände bereits erschienen sind. Auf der Basis der Edition realisiert der Bayerische Rundfunk die dokumentarische Hörfunktion „ Die Quellen sprechen “, die in Staffeln gesendet wird und unter [www.die-quellen-sprechen.de](http://www.die-quellen-sprechen.de) nachzuhören ist.

Die Wiederentdeckung der Bibel bei Patrick Roth btb Verlag

Wie können wir als religiöse Menschen interessierten Agnostikern in säkularen Begriffen



erklären, was für eine Art von Erfahrung religiöse Erfahrung ist? Dieser Frage stellt sich Sr. M. Johanna Lauterbach, indem sie eine Aktualisierung der klassischen Religionsphänomenologie unternimmt. Dabei setzt sie sich – inspiriert durch die von Jürgen Habermas angeregten Dialoge zwischen Religion und Philosophie – mit der gegenwärtigen humanwissenschaftlichen Debatte über den Begriff der religiösen Erfahrung auseinander. Habermas' Ansatz eines methodischen Atheismus und einer kooperativen, interdisziplinären Wahrheitssuche werden ebenso diskutiert wie die säkularistischen Dogmen funktionalistischer Religionstheorien. Diese Diskurse setzt die Autorin mit einem religionsphänomenologischen Zugang in Beziehung, indem sie Phänomene des Religiösen überhaupt und im Besonderen den ontologischen Eigensinn religiöser Innenperspektiven in den Blick nimmt. Als philosophisch-systematischer Dreh- und Angelpunkt bietet sich der Begriff der "Gefühle mit der Autorität unbedingten Ernstes" an, durch den Hermann Schmitz, der Begründer der Neuen Phänomenologie, das affektive Betroffenwerden vom Göttlichen oder Heiligen bestimmt. So wird ein neues Verständnis von religiöser Erfahrung beschreibbar, das für ein nachmetaphysisches philosophisches Selbstverständnis des Christentums und anderer Religionen von großem Interesse ist.

Das Dritte Reich und die Juden Verlagsgruppe Random House GmbH

Chronicles the phases of the Holocaust in all the countries of Europe, as perceived by Nazis, their victims, and the onlookers, and in present-day scholarship. Attributes the Final Solution to Hitler's rabid hatred of the Jews, whom he charged with inciting the Second World War; he believed that, for the salvation of Europe and of the world, they must be eliminated. From his monomaniacal harangues, the German people could not but understand that this extermination was actually taking place. Although many thought this measure excessive, few – even in the resistance or the Churches – opposed it, because of their own antisemitism, heightened by Nazi propaganda. The same or worse antisemitism existed in the occupied and in the satellite countries, causing them to collaborate in the extermination of their Jews, and in the Allied and neutral countries, which rejected proposals for rescue. The system succeeded not because of mere technical efficiency but because of the fanatic conviction of the perpetrators in the rightness and necessity of their actions. Describes reactions of Jews in the ghettos, the Jewish councils and the Jewish resistance, and the weak response of Jews in the rest of the world. Discusses various historiographical controversies. Quotes extensively from published documents, including the speeches of Hitler, Goebbels, and Himmler, Goebbels' diaries, SD reports, bureaucratic correspondence, military reports, soldiers' letters home, diaries of German anti-Nazis, ghetto chronicles, and memoirs and diaries of victims, tracing the fate of many diarists through the phases of the Holocaust until their death or (for a very few) their liberation.

The Existential Philosophy of Etty Hillesum Walter de Gruyter GmbH & Co KG

\* Ratgeber für den Alltag Vieles was kirchliche Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aller Berufsgruppen – einschließ lich der ehrenamtlichen Mitarbeiter – augenblicklich erleben, wird für sie zu einer Zerreiß probe: • die Gesamtsituation der Kirche – die kirchlichen Strukturen, denen sie sich zum Teil hilflos ausgesetzt fühlen, • die vielfältigen Erwartungen, die von ihrem Arbeitgeber, aber auch von den Menschen, für die sie da sein wollen, auf sie gerichtet sind, • eine Diskrepanz zwischen ihren persönlichen Überzeugungen, ihrem persönlichen Lebensstil und dem, was sie im Namen ihrer Kirche nach außen hin vertreten sollen. Das neue Buch von Wunibald Müller beschreibt die Situationen und hilft, Strategien zu entwickeln und Wege zu finden, um körperlich, seelisch und spirituell gesund zu bleiben.

Riskante Sätze: Von Gott reden Patmos Verlag

Wunibald Müller hat sich sein Leben lang persönlich und beruflich mit Gott und der Kirche auseinandergesetzt. Das verlangte von ihm, Stellung zu beziehen, sich zu Wort zu melden, auch auf die Gefahr hin, damit anzuecken und in Ungnade zu fallen. Mit diesem sehr persönlichen Buch legt er kritisch Rechenschaft dar über ab, warum er trotz aller Kritik an der Kirche in ihr bleibt und was sie ihm bedeutet. Dabei wird er es aber nicht belassen. Er entfaltet seine klare Vision von Kirche, wohlwissend dass es sich dabei nur um einen ganz persönlichen, vorläufigen und

unvollkommenen Versuch handelt.

Kopfsprung ins Herz Vandenhoeck & Ruprecht

Ecological Politics in and Age of Risk by Ulrich Beck is an original analysis of ecological politics as one part of a renewed engagement with the domain of sub-politics.

Gebrochene Variationen Waxmann Verlag

» Eine Geschichte, die uns lehrt, niemals aufzugeben, auch wenn es noch so aussichtslos scheint. « Mordecai Paldiel, Yad Vashem Während die Nazis ihren Griff um die jüdische Bevölkerung in den besetzten Niederlanden immer fester spannten, wurde Daphne Geismars Familie allmählich vom öffentlichen Leben ausgeschlossen – alles war verboten, vom Besitz eines Fahrrads bis hin zur Ausübung eines Berufs. Sie ahnten die möglichen Folgen einer Deportation und beschlossen, sich zu trennen und zu verstecken. Eltern und Kinder wurden auseinandergerissen, die einen lebten jahrelang von der Außenwelt abgeschnitten hinter einer Kirchenorgel, die anderen unter Holzdielen oder sogar in aller Öffentlichkeit.

Warum ich dennoch in der Kirche bleibe BoD – Books on Demand

Religion posits one characteristic as an absolute: faith. Compared to faith, all other social distinctions and sources of conflict are insignificant. The New Testament says: 'We are all equal in the sight of God'. To be sure, this equality applies only to those who acknowledge God's existence. What this means is that alongside the abolition of class and nation within the community of believers, religion introduces a new fundamental distinction into the world the distinction between the right kind of believers and the wrong kind. Thus overtly or tacitly, religion brings with it the demonization of believers in other faiths. The central question that will decide the continued existence of humanity is this: How can we conceive of a type of inter-religious tolerance in which loving one's neighbor does not imply war to the death, a type of tolerance whose goal is not truth but peace? Is what we are experiencing at present a regression of monotheistic religion to a polytheism of the religious spirit under the heading of 'a God of one's own'? In Western societies, where the autonomy of the individual has been internalized, individual human beings tend to feel increasingly at liberty to tell themselves little faith stories that fit their own lives to appoint 'Gods of their own'. However, this God of their own is no longer the one and only God who presides over salvation by seizing control of history and empowering his followers to be intolerant and use naked force.